

Werknr.	Komponist		Lebensdaten	Werk	Sätze	Epoche
1 - kl	Arnold	Malcom	1921 - 2006	Fantasy op.87		e
2 - kl	Arnold	Malcom	1921 - 2006	Sonatina	1. Satz 3. Satz	e
3 - kl	Arnold	Malcom	1921 - 2006	Scherzetto		e
4 - kl	Bach	Johann Sebastian	1685 - 1750	15 Etuden (Arr. Delecluse)		b
5 - kl	Bach	Johann Sebastian	1685 - 1750	Suite No. 1	Prelude Allemande Courante	b
6 - kl	Bach	Johann Sebastian	1685 - 1750	Suite No. 3	Prelude Allemande Courante Gigue	b
7 - kl	Baermann	Carl	1811 - 1885	14 Grandi Studi da Concerto aus Klarinettschule Zweiter Teil op.64		d
8 - kl	Baermann	Heinrich	1784 - 1847	Konzert/Quintett op. 23	1. Satz 3. Satz	d
9 - kl	Baermann	Heinrich	1785 - 1847	Introduktion und polonaise op. 25		d
10 - kl	Barbi	Carlo	1827 - 1878	Carnival of Venice (22 Variations)	Auswahl von mind. 5 Variationen	d
11 - kl	Bassi	Luigi	1833 - 1871	Rigoletto - Fantasia da concerto		d
12 - kl	Baur	Jürg	1918 - 2010	Sechs Bagatellen (Vogelrufe) für Bassklarinette		e
13 - kl	Berg	Alban	1885 - 1935	4 Stücke op. 5	Nr. 1, 3, 4	e
14 - kl	Boismortier	J. Bodin de	1689 - 1755	6 Sonatas für 2 Baßklarinetten	1 schneller Satz	b
15 - kl	Bolcom	William	*1938	Little Suite of 4 Dances für Es-Klarinette	Nr. 1 Nr. 2 Nr. 4	e
16 - kl	Bozza	Eugène Joseph	1905 - 1991	Fantasia Italienne für Klarinette und Klavier		e
17 - kl	Bozza	Eugene	1905 - 1991	Caprice-Improvisation		e
18 - kl	Brahms	Johannes	1833 - 1897	Sonate op.120 Nr.1	1. Satz 4. Satz	d
19 - kl	Brahms	Johannes	1833 - 1897	Sonate op.120 Nr.2	1. Satz 2. Satz	d
20 - kl	Bruns	Victor	1904 - 1996	Konzert op. 26		e
21 - kl	Buchholz	Thomas	* 1961	Solo mit Händel (1995 komponiert)		f
22 - kl	Buttkewitz	Jürgen	*1939	4 Bagatellen für Klarinette solo, EP 12567	Nr. 4,6,7	e
23 - kl	Cahuzac	Louis	1880 - 1960	Arlequin (solo)		e
24 - kl	Cavallini	Ernesto	1807 - 1874	Adagio e Tarantelle		d

25	- kl	Cavallini	Ernesto	1808 - 1874	Carnevale di Venezia (Es-Klarinette)	Auswahl von mind. 3 Variationen	d
26	- kl	Cavallini	Ernesto	1807 - 1874	Capricen	Six Caprices op. 1 Nr. 6 Six Caprices op. 2 Nr. 3, 4, 6 Six Caprices op. 3 Nr. 3, 4, 5, 6 Six Caprices op. 4 Nr. 3, 6 Six Caprices op. 5 Nr. 1, 3, 4 5, 6	d
27	- kl	Cavallini	Ernesto	1807 - 1874	Fiori Rossiani		d
28	- kl	Cavallini	Ernesto	1807 - 1875	Serenata		d
29	- kl	Chausson	Ernest	1855 - 1899	Andante et Allegro		d
30	- kl	Ciesla	Alexis		Concerto (für B-, Es-, Bass-Klarinette, Bassethorn)		e
31	- kl	Crusell	Bernhard Hendrik	1775 - 1838	Konzert f-moll op.5	1. Satz 3. Satz	d
32	- kl	Crusell	Bernhard Hendrik	1775 - 1838	Konzert Es-Dur op.1	1. Satz 3. Satz	d
33	- kl	Crusell	Bernhard Hendrik	1775 - 1839	Konzert B-Dur op.11	1. Satz 3. Satz	d
34	- kl	D'Ollone	Max	1875 - 1959	Fantaisie Orientale		d
35	- kl	Danzi	Franz	1763 - 1826	Sonate für Bassethorn	1. Satz	c
36	- kl	Debussy	Claude	1862 - 1918	Premiere Rhapsodie		d
37	- kl	Devienne	François	1759 - 1803	Première Sonate c-Moll	1. Allegro con espressivo	c
38	- kl	Devienne	Francois	1759 - 1804	Dexieme Sonate	3. Satz	c
39	- kl	Devienne	Francois	1759 - 1805	Troiseme Sonate (HL)		c
40	- kl	Devienne	Francois	1759 - 1806	Sonate op.70 Nr.1(Transatlantic)		c
41	- kl	Finke	Fidelio	1891 - 1968	Sonate	1. Satz 3. Satz	e
42	- kl	Finzi	Gerald	1901 - 1956	Concerto	1. Satz 3. Satz	e
43	- kl	Fromm-Michaels	Ilse	1888 - 1986	Stimmungen eines Faun op.11	2. Schalkslaune	f
44	- kl	Garson	Michael	*1945	Jazz Variation on a theme of Paganini		e
45	- kl	Gaubert	Philippe	1879 - 1941	Fantasie		d
46	- kl	Gershwin	George	1898 - 1937	Rhapsodie in blue		e
47	- kl	Giampieri	Alamiro	1893 - 1963	I Carnevale di Venezia		d
48	- kl	Gouvy	Theodore	1819 - 1898	Sonate op.67	1. Satz 3. Satz	d
49	- kl	Grovles	Gabriel	1879 - 1944	Lamento et Tarantelle		d
50	- kl	Harris	Paul		Sonata da Camera	1. Satz 3. Satz 4. Satz	e

51	-	kl	Harris	Paul		Introduction, Theme and Variations on "We wish you a Merry Christmas"		e
52	-	kl	Heicking	Wolfram	*1927	Capriccio für Klarinette und Klavier		e
53	-	kl	Hiller	Wilfried	* 1941	Die zerstreute Brillenschlange (Klarinette, Erzähler, Bordun)		f
54	-	kl	Hindemith	Paul	1895 - 1963	Sonate		e
55	-	kl	Hirschfeld	René	* 1956	Solo für Klarinette in B op. 33 (Verlag NM 2092)		f
56	-	kl	Hoffmeister	Franz Anton	1754 - 1812	Duo, A-Dur	1. Satz	c
57	-	kl	Horovitz	Joseph	*1926	Sonatina	1. Satz 3. Satz	e
58	-	kl	Horovitz	Joseph	*1926	Two Majorcan Pieces	Nr. 2 Valdemossa	e
59	-	kl	Jenner	Gustav	1865 - 1920	Sonate (A-Klarinette)	1. Satz	d
60	-	kl	Kalliwoda	Wenzeslaus	1801 - 1866	Introduktion und Variationen op.128		d
61	-	kl	Klosé	Hyacinthe	1808 - 1880	Deuxieme Solo op.10	2. Satz	d
62	-	kl	Kokai	Rezsö	1906 - 1962	4 Ungarische Tänze		e
63	-	kl	Kovacs	Bela	*1937	Hommages	alle außer Kodaly	e
64	-	kl	Kovacs	Bela	*1937	Ich begrüße Sie, Herr Johann Strauß!		e
65	-	kl	Kovacs	Bela	*1937	After you, Mr. Gershwin!		f
66	-	kl	Kovács	Béla	*1937	Salute, Signore Rossini!		e
67	-	kl	Kozeluch	Leopold	1747 - 1818	Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 1 Es-Dur (transponiert nach F-Dur)	1. Allegro molto	c
68	-	kl	Kroepsch	Fritz		Fantasie über "Im tiefen Keller"		d
69	-	kl	Kroepsch	Fritz		Fantasie über "Der Freischütz"		d
70	-	kl	Krommer	Franz	1759 - 1831	Konzert Es-Dur op.36	1. Satz 3. Satz	c
71	-	kl	Krommer	Franz	1759 - 1831	Konzert Es-Dur op.91 für 2 Klarinetten	1. Satz 3. Satz	c
72	-	kl	Kurpiński	Karol Kazimierz	1785 - 1857	Konzert B-Dur für Klarinette und Klavier		c
73	-	kl	Lampe	Günther	1825 - 2003	Sonate	1. Satz 3. Satz	e
74	-	kl	Lefebvre	Charles	1843 - 1917	Fantaisie Caprice op. 118		d
75	-	kl	Lischka	Rainer	1942	Der Hahn		e
76	-	kl	Lorenz	Rolf Thomas	*1959	Sonate	1. Satz 3. Satz	f
77	-	kl	Lorenz	Rolf Thomas	*1959	Monolog aus Spielbuch "Zum Üben und Konzertieren"		f
78	-	kl	Lorenz	Rolf Thomas	*1959	Solo della ramificazione aus Spielbuch "Zum Üben und Konzertieren"		f
79	-	kl	Lorenzo	Leonardo de	1875 - 1962	Saltarello Tarantella Viggianese op. 27		d
80	-	kl	Lorenzo	Leonardo de	1876 - 1962	Pizzica-Pizzica Solo caratteristico op. 37		d

81	-	kl	Lovreglio	Donato	1841 - 1907	La Traviata Fantasie de concerto		d
82	-	kl	Lutoslawski	Witold	1913 - 1994	Tänzerische Präludien	Nr. 3 Nr. 5	e
83	-	kl	Mendelssohn-Bartholdy	Felix	1809 - 1847	Konzertstück Nr.1 für Klarinette und Bassethorn	1. Satz 3. Satz	d
84	-	kl	Messenger	André	1853 - 1929	Solo de Concours		d
85	-	kl	Messiaen	Olivier	1908 - 1982	Quatour de la fin du temps	3. Abime de oiseaux	e
86	-	kl	Milhaud	Darius	1892 - 1974	Scaramuoeche	1. Vif 3. Braziliera	e
87	-	kl	Molique	Bernhard	1802 - 1869	Concertino		d
88	-	kl	Molter	Guiseppe	1696 - 1765	Konzerte für D-/A-Klarinette	1. Satz	b
89	-	kl	Mozart	Wolfgang Amadeus	1756 - 1791	Konzert A-Dur (A-Klarinette)	1. Satz 3. Satz	c
90	-	kl	Mozart	Wolfgang Amadeus	1756 - 1791	Konzertarien für B-, A-Klarinette oder Bassethorn (arr. Tansman)	Nr. 2 (A) Nr. 5, 9 (Bassetthorn) Nr. 6, 7, 8, 10 (B)	c
91	-	kl	Norberger	klaus	1937 - 1977	Meditation und Allegretto capriccioso aus Spielbuch "Zum Üben und Konzertieren"		f
92	-	kl	Paganini	Niccolo	1757 - 1831	14 Capricci aus op. 1		c
93	-	kl	Pauer	Jiri	1919 - 2007	Monology Vsedniho Dne	Nr. 4, 6, 7	e
94	-	kl	Penderecki	Krzysztof	* 1933	Prelude		f
95	-	kl	Pleyel	Ignaz Josef	1757 - 1831	Konzert für Klarinette und Orchester B-Dur	1. Allegro vivace 3. Rondo	c
96	-	kl	Ponchielli	Amilcare	1834 - 1886	Il Convegno Divertimento für 2 Klarinetten und Klavier		d
97	-	kl	Poulenc	Francis Jean Marcel	1899 - 1963	Sonate für 2 Klarinetten (B- und A-Klarinette)	1. Satz 3. Satz	e
98	-	kl	Raubaud	Henri	1873 - 1945	Solo de Concours op. 10		d
99	-	kl	Rainier	Priault	1903 - 1986	Suite (A-Klarinette)	1. Satz 5. Satz	e
100	-	kl	Raphael	Günter	1903 - 1960	Sonatine op. 65/3 "Enten-Sonatine"	1. Satz 3. Satz	e
101	-	kl	Reger	Max	1873 - 1916	Sonate As op.49/1	1. Satz 2. Satz 4. Satz	d
102	-	kl	Reger	Max	1873 - 1917	Sonate fis op. 49/2 (A-Klarinette)	1. Satz	d
103	-	kl	Reger	Max	1873 - 1918	Sonate B op. 107	1. Satz	d
104	-	kl	Reichel	Friedrich	* 1948	Variation verkehrt aus Spielbuch "Zum Üben und Konzertieren"		f
105	-	kl	Reinbothe	Helmut	* 1929	Duell allein (für Klarinette und Flügel) aus Spielbuch "Zum Üben und Konzertieren"		f
106	-	kl	Reißiger	Carl Gottlob	1798 - 1859	Duo Brillant op.130		d

107	-	kl	Ries	Ferdinand	1784 - 1838	Sonate op. 169	1. Satz	c
108	-	kl	Riotte	Philipp	1776 - 1856	Konzert B-Dur op. 24	1. Satz	d
109	-	kl	Romero y Andia	Antonio	1815 - 1886	Solo brillante		d
110	-	kl	Rossini	Gioachino Antonio	1792 - 1868	Inroduktion, Thema und Variationen		d
111	-	kl	Schreiber	Bernd	*1956	Thema con Variationi (solo) aus Klarinettenschule)		e
112	-	kl	Spohr	Ludwig	1784 - 1859	Konzert Nr. 1	1. Satz 3. Satz	d
113	-	kl	Spohr	Ludwig	1784 - 1859	Konzert Nr. 2	1. Satz 2. Satz 3. Satz	d
114	-	kl	Spohr	Ludwig	1784 - 1859	Konzert Nr.3	1. Satz	d
115	-	kl	Spohr	Ludwig	1784 - 1860	Konzert Nr.4 (A-Klarinette)	3.Satz	d
116	-	kl	Stadler	Anton	1753 - 1812	3 Capricen	Nr. 2 Nr. 3	c
117	-	kl	Stamitz	Carl	1745 - 1801	Konzert F-Dur	1. Satz	c
118	-	kl	Strawinski	Igor	1882 - 1971	3 Stücke	Nr. 2, 3	e
119	-	kl	Sutermeister	Heinrich	1910 - 1995	Capriccio für Klarinette solo		e
120	-	kl	Szalowski	Antoni	1907 - 1973	Sonatina	1. Satz 3. Satz	e
121	-	kl	Tartini	Guiseppe	1692 - 1770	Concertino (Arr. Benjamin)	4.Satz	b
122	-	kl	Tausch	Franz	1762 - 1817	Konzert Es-Dur	1. Satz	c
123	-	kl	Tcherepnin	Alexander	1899 - 1977	Sonate in einem Satz		e
124	-	kl	Vogl	Willi	* 1961	Gesang der Grasmücke		e
125	-	kl	Vogl	Willi	* 1961	Metamorphose zur Nacht	3. Walter der Falter	e
126	-	kl	Webber	William Lloyd	1914 - 1982	Air and Variations		e
127	-	kl	Weber	Carl Maria von	1786 - 1826	Grand Quintetto	1. Satz	d
128	-	kl	Weber	Carl Maria von	1786 - 1826	Konzert für Klarinette Nr.1 f-Moll op. 73	2. Adagio ma non troppo 3. Allegro	d
129	-	kl	Weber	Carl Maria von	1786 - 1826	Concertino op. 26		d
130	-	kl	Weber	Carl Maria von	1786 - 1826	Grand Duo op. 48		d
131	-	kl	Weber	Carl Maria von	1787 - 1826	Divertimento		d
132	-	kl	Weber	Carl Maria von	1786 - 1826	Introduktion et Rondo		d
133	-	kl	Weber	Carl Maria von	1786 - 1826	Konzert Nr.2 op.74	1. Satz 2. Satz 3. Satz	d
134	-	kl	Weiner	Leó	1885 - 1960	Peregi Verbunk op. 40		e
135	-	kl	Weiner	Leó	1886 - 1960	Ballada op. 8		e
136	-	kl	Yost	Michel	1754 - 1786	Konzert Nr.9 B-Dur	1. Satz	c